

Tan cerca, tan lejos

En la Colonia del Manzanares. Madrid



Bethnal Green. Nigel Henderson, 1950 [©Tate Archive]

En el invierno de 1950, unos meses después de casarse, Alison y Peter Smithson se trasladaron a Londres. Allí reciben el encargo de estudiar y proponer la regeneración del barrio East End. La pareja, como ya lo hacía Nigel Henderson, se trasladó a vivir a Bethnal Green, donde abrieron su primera oficina y entraron en contacto con los otros miembros del Independent Group, Lawrence Alloway y Eduardo Paolozzi.

También lo hicieron así, entre otros, Antonio Vázquez de Castro, que vivió entre 1959 y 1960 en una pequeña casa en el Poblado Dirigido de Caño Roto, mientras se construía el conjunto del que era el arquitecto junto a Íñiguez de Ozoño; Lucho Miquel durante años en el Poblado de Fuencarral en el que había trabajado con José Luis Romany. Otros muchos arquitectos necesitaron trasladarse al lugar en el que estaban trabajando, para entender bien las necesidades de los ciudadanos para los que trabajaban, estar cerca de las obras y facilitar la toma de decisiones, o participar, a veces activamente, como uno más, de las demandas de los vecinos.

Las extraordinarias circunstancias en las que nos ha situado la pandemia en cierto modo nos acercan más a lo más cercano; y por ello, con el objetivo de “trasladarnos” al lugar en el que vamos a trabajar, este curso se plantea en Barrio de la Casa de Campo de Madrid, también llamada Colonia del Manzanares, muy cerca de la Escuela. Esto quiere decir que visitaremos este lugar en numerosas ocasiones, que tendremos clase al aire libre en el barrio y que parte del trabajo que haremos estará relacionado con las visitas, los paseos y las conversaciones que tendremos allí con los vecinos, los responsables políticos y administrativos, y los gestores sociales y culturales de este pequeño barrio.

La Colonia del Manzanares es una de las quince que se construyeron entre 1926 y 1933 en Madrid. Inicialmente se construyeron 224 viviendas para familias de distintos tamaños y diferentes condiciones económicas; desde viviendas independientes para familias más ricas y numerosas, a modestas viviendas en hilera para trabajadores. Al tiempo, en 1929, se celebró en Frankfurt el segundo CIAM con el título *Existenzminimum* y se convocó en España el Concurso Nacional de Vivienda Mínima con trasfondo del ideal de la Ciudad Jardín. La Colonia fue devastada por la Guerra Civil, cuyo frente se mantuvo muy cerca durante los tres años que duró la contienda. En los años posteriores a la guerra se restauró la Colonia y después en los años 50 y 60 se construyeron la mayor parte de los bloques de viviendas que forman el conjunto. El barrio aloja algunas piezas de gran dignidad arquitectónica, como la Iglesia de San Pío X y el Mercado del Barrio de Moreno Barberá.

El barrio se encuentra especialmente aislado, limitado al norte por la carretera de Castilla, la línea férrea y el Puente de los Franceses, al oeste por la M30 y la Casa de Campo, este por el río y al sur por la Casa de Campo y la avenida de Portugal. De modo que tiene una identidad muy bien delimitada que los vecinos sienten como muy propia. El conjunto tiene un paisaje urbano valioso y un conjunto espacios abiertos con un arbolado maduro y estimable. Sin embargo, la mayoría de su patrimonio edificado es de mala calidad y se encuentra deteriorado, y las viviendas que son modestas han quedado obsoletas y tienen un tamaño reducido. El grado de obsolescencia del conjunto, su clara ineficacia energética junto al empobrecimiento y envejecimiento de sus habitantes hacen pensar que el barrio podría incluirse como uno de los proyectos de regeneración urbana para los que ha anunciado recientemente Ursula von der Leyen, Presidenta de la Comisión Europea, importantes fondos. El curso quiere reflexionar críticamente sobre este tipo de operaciones urbanas y arquitectónicas y lo hará proponiendo el proyecto de edificio de uso compartido, que contenga: una Central Térmica para la producción de calefacción para el barrio; una pequeña escuela musical y la renovación del mercado actualmente existente. Este programa que combina lo que en general es rígido en sus dimensiones y tiene amplias restricciones con usos que se pueden materializar de muy diversos modos empleado diversas estrategias, como en el caso del mercado, que puede llegar a ser básicamente la cubrición de un espacio isótropo.