

PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS P5/6/7/8. ASIGNATURA BÁSICA CURSO 2023-2024.
SEMESTRE 2º. PRIMAVERA
UNIDAD DOCENTE RAMOS

PROFESORADO

JOSE ANTONIO RAMOS ABENGÓZAR
ANTONIO JUAREZ CHICOTE
LUIS BASABE MONTALVO
ÁLVARO MORENO HERNÁNDEZ
LUIS PALACIOS LABRADOR
ANA ISABEL SANTOLARIA CASTELLANOS (MARGARITA SALAS)

PROGRAMA DE CURSO

PAISAJE COLONIZADO

El legado de los Pueblos de Colonización en la España Vacía

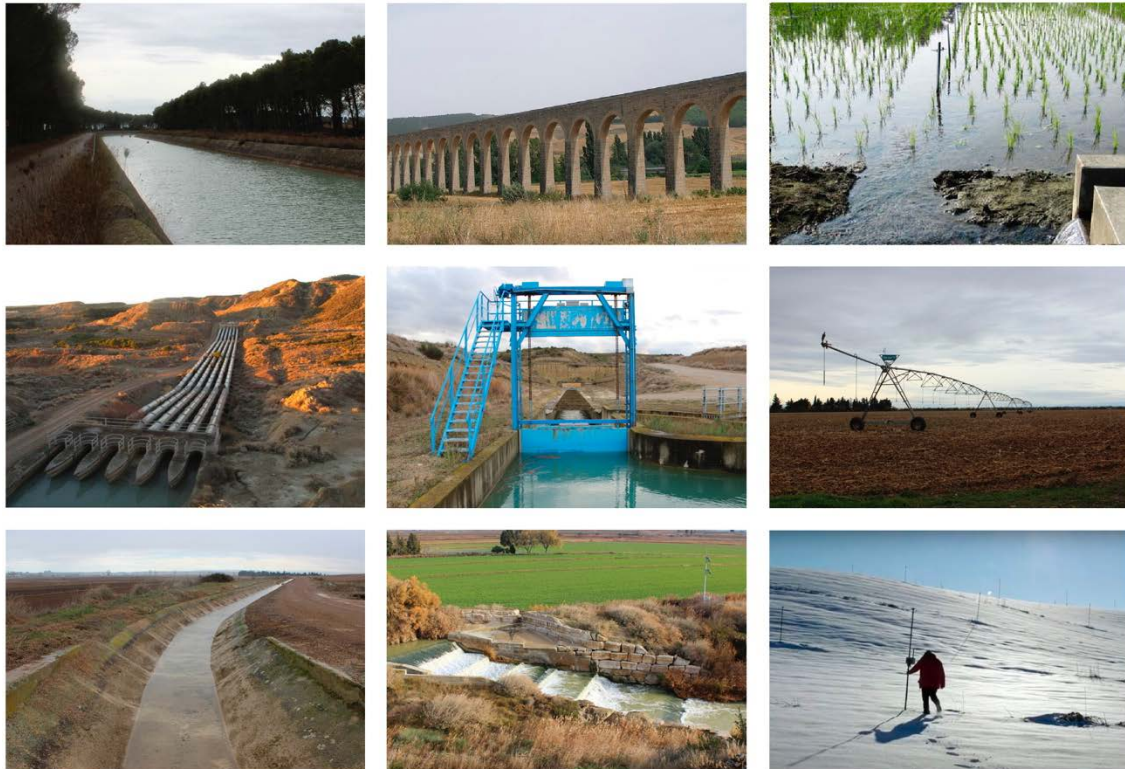


Fig. Infraestructuras hídricas en el Canal de Las Bardenas. Fotografías del investigador Pepe Lacruz.

Caso de estudio: Asentamiento polinuclear de Ejea de los Caballeros (Aragón).

Los Pueblos de Colonización son la evidencia de una de las mayores estrategias de la historia de España por la transformación del paisaje rural. Desde los años 40 del siglo XX, y basados en importantes obras hidráulicas y cuencas hidrográficas como unidades de gestión, más de sesenta mil familias se trasladaron para habitar, como colonos, pueblos diseñados *ex novo*, con el fin de mejorar la producción agrícola del territorio y evitar con ello el éxodo a las ciudades en la época de la posguerra.

Cincuenta años después de la disolución del organismo que los llevó a cabo, el Instituto Nacional de Colonización, es necesario evaluar el legado que han dejado en el territorio rural y paisaje productivo del entorno donde se implantaron.

A pesar de que muchos de ellos fueron diseñados por arquitectos de prestigio como Alejandro de la Sota, José Luis Fernández del Amo o Antonio Fernández Alba y reconocidos como patrimonio valioso del movimiento moderno en el urbanismo español, hoy en día han quedado obsoletos, sin evolución territorial, en decrecimiento social y económico, y forman parte de lo que se considera la España Vacía.

Sin embargo, investigaciones recientes encuentran en aquellos pueblos que en su origen se diseñaron agrupados (especialmente en torno a un municipio existente de mayor tamaño) un paradigma de éxito en términos de crecimiento económico, productivo y social. Los Pueblos de Colonización pertenecientes a esos asentamientos polinucleares han sido los que más han crecido de los cerca de trescientos diseminados por toda España.

A falta de investigaciones más específicas, se identifican a priori al menos cuatro asentamientos polinucleares realizados en España: Vegas Altas (Badajoz), Campo de Dalías (Almería), Campo de Níjar (Almería) y Ejea de los Caballeros (Zaragoza). Es en este último, por ser el menos estudiado de ellos, donde se centrará nuestro curso de proyectos.

El reto de experimentación será proponer nuevos paisajes habitados en el entorno colonizado de Ejea de los Caballeros y el Canal de Las Bardenas, una importante infraestructura hídrica que cose el territorio, aprovechando nuevos datos, necesidades y oportunidades, al amparo de nuestra realidad ecológica, económica y social.

El objetivo es fomentar, desde la especulación de proyectos, la intensificación de una realidad ya existente, sostenible y validada como alternativa oportuna a la España Vacía, investigación que entendemos muy pertinente en la actualidad.

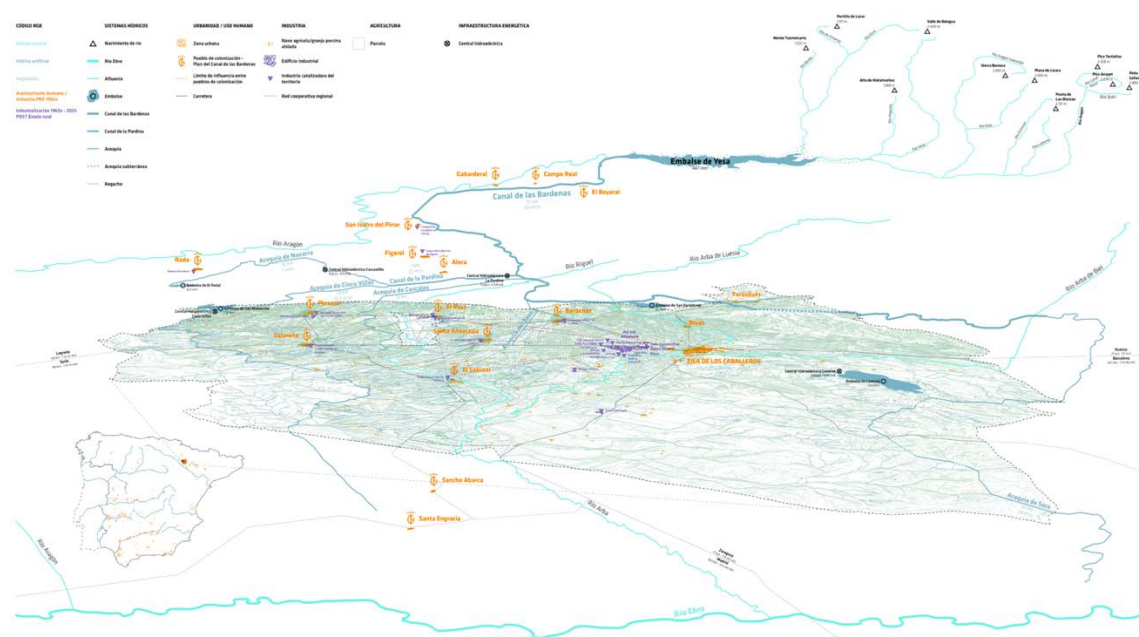


Fig. Cartografía del Asentamiento Polinuclear de Ejea de los Caballeros y sus infraestructuras hídricas, agrarias e industriales. Elaboración del investigador Pepe Lacruz.

TEMARIO

En este curso nos volvemos a situar ante la naturaleza, en esa sucesión cambiante de los cuatrimestres de otoño (ciudad) y primavera (naturaleza), y concretamente ante un paisaje alterado por el cultivo o la productividad, legado propio de los Pueblos de Colonización.

El enunciado, como ejercicio académico de últimos cursos de grado, abarca desde el Plan Estratégico a la unidad de habitación, de la pequeña a la gran escala, haciendo difuminar la línea entre arquitectura, urbanismo y paisaje, para reconciliarlas en una disciplina única.

El cuatrimestre tendrá dos partes, una primera de trabajo grupal para la definición de un Plan Maestro de intensificación paisajística, productiva y habitacional en el entorno de Ejea de los Caballeros. Y una segunda parte de desarrollo individual, hasta el diseño pormenorizado del hábitat, con todos los elementos que ello implique.

En un territorio tan amplio, el área concreta de actuación será elegida bajo el criterio de los alumnos, que podrán valerse de investigaciones previas compartidas por profesores y expertos invitados, así como de una visita al lugar en las primeras semanas del curso.

En el curso será adecuado el estudio de los Pueblos de Colonización, pero también de las relaciones topológicas entre ellos; de 'land art' pero también de producción agrícola; de vivienda y usos híbridos; de comunicaciones y movilidad; de territorio, de procesos y métodos de gestión, etc. Cualquiera de estos temas puede ser motor de una estrategia general que incluya al resto.

La unidad se dividirá en talleres que desarrollarán la misma temática, pero cada uno de ellos con autonomía para plantear su propio método docente, considerando que la propia enseñanza necesita ser experimental e innovadora.

CRONOGRAMA

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA POR SEMANAS:			
Fecha de la Actividad	Resumen de actividad	Medio	Tipo Docencia
30/01/2024 31/01/2024 Semana 1	Presentación programas. Preinscripción	Aula	presencial
05/02/2024 06/02/2024 07/02/2024 Semana 2	Presentación en la UD del curso Formación de grupos de trabajo. Clase teórica Inicio de curso	Aula	presencial
12/02/2024 13/02/2024 14/02/2024 Semana 3	1ª Entrega parcial Teams de taller (12,30). Teórica Presentación por grupos. Comentarios Clase teórica sobre entregas otros cuatrimestres	Aula	presencial
19/02/2024 20/02/2024 21/02/2024 Semana 4	2ª Entrega parcial Teams (12,30). Teórica Correcciones Correcciones	Aula	presencial
26/02/2024 27/02/2024 28/02/2024 Semana 5	3ª Entrega parcial Teams (12,30). Teórica Correcciones Correcciones	Aula	presencial
04/03/2024	4ª Entrega parcial Teams (12,30). Teórica	Aula	presencial

05/03/2024	Correcciones		
06/03/2024	Correcciones		
Semana 6			
11/03/2024	Entrega 1ª fase Teams (12,30). Correcciones	Aula	presencial
12/03/2024	Correcciones		
13/03/2024	Correcciones. Definición del trabajo personal		
Semana 7			
18/03/2024	Semana de viajes	Aula	presencial
19/03/2024	Clases teóricas de profesores e invitados		
20/03/2024			
Semana 8			
25/03/2024	vacaciones		presencial
26/03/2024	Semana Santa		
27/03/2024			
Semana 9			
01/04/2024	Vacaciones	Aula	presencial
02/04/2024	1ª Entrega parcial Teams (12,30). Clase teórica		
03/04/2024	Correcciones		
Semana 10			
08/04/2024	2ª Entrega parcial Teams (12,30). Clase teórica	Aula	presencial
09/04/2024	Correcciones		
10/04/2024	Correcciones		
Semana 11			
15/04/2024	3ª Entrega parcial Teams (12,30). Teórica	Aula	presencial
16/04/2024	Correcciones		
17/04/2024	Correcciones		
Semana 12			
22/04/2024	4ª Entrega parcial Teams (12,30). Clase teórica	Aula	presencial
23/04/2024	Correcciones		
24/04/2024	Correcciones		
Semana 13			
29/04/2024	5ª Entrega parcial Teams (12,30). Clase teórica	Aula	presencial
30/04/2024	Correcciones		
01/05/2024	Festivo.		
Semana 14			
06/05/2024	Preentrega final (12,30) Teams. Correcciones	Aula	presencial
07/05/2024	Correcciones		
08/05/2024	Correcciones		
Semana 15			
13/05/2024	Tutoría voluntaria	Aula	presencial
14/05/2024	Tutoría voluntaria		
15/05/2024	Festivo		
Semana 16			
20/05/2024		Aula	presencial
21/05/2024	Entrega final (12,30) Teams, Maquetas presencial		
22/05/2024	Correcciones profesores		
23/05/2023	Notas		
24/05/2023	Puertas abiertas		
CALENDARIO DE ENTREGAS:			
Fecha del enunciado	Resumen de la Entrega Entregas parciales todos los lunes 12,30	Fecha Entrega	Medio Teams
05/02/2024	Entrega primer ejercicio	11/03/2024 Hasta las 12:30.	Teams

Fecha del enunciado	Resumen de la Entrega	Fecha Entrega	Medio
13/03/2024	Entregas parciales todos los lunes 12,30 Preentrega segundo ejercicio.	06/05/2024. Hasta las 12:30.	Teams
05/02/2024	Entrega final. Individual	21/05/2024 Hasta las 12:30.	Teams

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La naturaleza de la asignatura hace que la evaluación se considere, tanto el resultado final de los ejercicios realizados durante el curso, como la progresión realizada por el alumno. Por lo que se considera obligatoria la asistencia regular a clase, así como las entregas parciales semanales y las entregas en fecha de los ejercicios realizados.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Charlas con mentores y profesorado investigador en trabajos similares a los planteados en el curso.

Visita al lugar si las condiciones lo permiten.

Conferencia de la Cátedra Blanca, a la cual está asociada la unidad docente, pendiente asimismo de la fecha exacta.

Jurados invitados coincidiendo con entregas parciales.

Presentación de los ejercicios más destacados de los cuatrimestres anteriores de la unidad docente, con similares temáticas de curso.

Instagram UD Ramos, donde se registran trabajos en distintas fases de la unidad.

Creación de fichas de autoevaluación, como guión para los alumnos del estado de su trabajo. Archivo Teams/Web donde se registran todos los trabajos de las distintas fases.

OTRA INFORMACIÓN

Para la comunicación de alumnos y profesores fuera del horario de clase se utilizará el correo institucional upm.

Todas las entregas semanales, preentregas y entrega final quedarán reflejadas en la plataforma Teams, accesible a todos los alumnos.