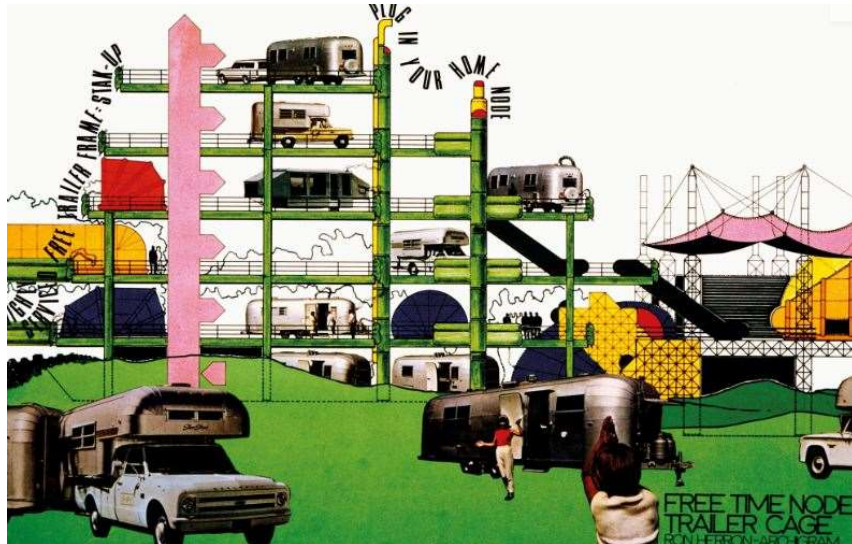


Unidades de Habitación en **GREENWICH**

U. MARURI_ PROYECTOS _P1/P2_ PRIMAVERA 2025



Estructura INCREMENTAL del curso

1. _ **MODULOR PROPIO**
2. _ **ESPACIO HABITABLE**
3. _ **JUEGOS DE CONSTRUCCIÓN**
4. _ **PROTOTIPO / ESTRUCTURA**
5. _ **FESTIVAL_ EN GREENWICH**
6. _ **ENTREGA FINAL**

Este curso es el comienzo de un viaje.

No sólo porque visitaremos **Londres**, sino porque este curso es un **itinerario de introducción al proyecto de arquitectura** y también un **recorrido de desarrollo personal de cada estudiante** para cultivar sus inquietudes y su capacidad de emprendimiento y de transformar el futuro.

El viaje pasa por un **itinerario de ejercicios** con una complejidad creciente que va del **estudio del cuerpo y sus necesidades dimensionales (MODULOR)** a la **intervención en la ciudad**, pasando por el objeto, el **ESPACIO HABITABLE** y el **PROTOTIPO**.

Con ello, **se tomará conciencia del cuerpo y de la mente** desde la **arquitectura** y aprenderemos el potencial de ésta para multiplicar nuestras capacidades y nuestras posibilidades de intervenir y mejorar el entorno y la sociedad.

Abordaremos siempre la disciplina de una manera **inteligente y abierta**, desde los **sistemas constructivos (JUEGOS DE CONSTRUCCIÓN)** a la **intervención urbana**; con la voluntad de desarrollar la sensibilidad hacia las complejas relaciones del **ecosistema construido**.

El objetivo es empezar a conocer y dominar un **repertorio de formas y procesos básicos**, para luego poder combinar e introducir **operaciones más complejas** y propias de futuras etapas, reconociendo que el camino por delante es tan apasionante como lleno de incertidumbres y posibilidades.

Nos acompañaremos en este ejercicio de empoderamiento de un **cuaderno de bitácora** en el que recoger sueños y dudas, además de encuentros y sorpresas en el proceso de investigación paralela que acompaña todo proyecto de arquitectura.

En este viaje **los profesores somos entrenadores** y os invitamos a coger el timón desde el primer día para que podáis ir construyendo el rumbo de vuestra trayectoria como proyectistas del mundo de mañana.

Fomentaremos la **conversación colectiva** y en la última etapa, nos obligaremos a converger **y trabajaremos para ensamblar entidades urbanas de proyecto más complejas (FESTIVAL DE ARQUITECTURA)** y así desarrollar nuestra conciencia y percepción de la ciudad.

Finalmente, miraremos atrás y contemplaremos el camino recorrido con mirada crítica y, si las cosas han ido bien, quizá incluso nostálgica. Y haremos lo que hacen los exploradores, compartiendo nuestros hallazgos en una **exposición conjunta** con la mirada puesta en nuestro próximo viaje.